

URTARRILA 2020 BERRIAK

BITXIAK...



111 hostoz eta orriz jantzi

Jakoba Errekondo (Argia)

Jakoba Errekondok ARGIAN landareei buruzko 1.111. artikulua idatzi du 2019an. Hauen antologia da liburu honek biltzen duena, 1.111 horietatik hautatutako 111. Edizio berezikoa izanik, liburu gisa ere oso da ederra eta artikuluen aukeraketa Euskal Herriko alor anitzetako 22 pertsonak egin dute, eta bakoitzak bere hautaketa azaltzen duen sarrera idatzi du.



Airea ez da debalde

Joseba Sarrionandia (Pamiela)

Ez zekiela –zioen *Bizitza ez al da oso arriskutsua?* liburuaren sarreran autoreak– irakurtzeak askeago egiten gaituen ala gure arazoez konzienteago bakarrik.

Egunerokotasunez eratutako saiakera literarioaren ubera hari jarraitzen dio *Airea ez da debalde* honek ere.



Trikua esnatu da (LISIPE 7)

Lorea Agirre & Idurre Eskisabel (Susa)

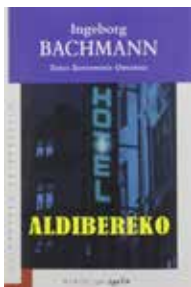
Gaur eta hemen emakume izatea eta euskaldun izatea bazterreko izateko bide dira oraindik. Prestigioaren, pribilegioen eta eskubideen banaketak osatzen duen jendarteko botere sarean jokoan daude euskararen normalizazioa eta genero berdintasuna. Biak dira menderakuntzaren alaba, eta, horregatik, biak dira indibidualki zein kolektiboki ahalduzko eta boteretzeko lekuak



Sorgin Belarra

Toti Martínez de Lezea (Erein)

“Sorgin ehiza” dioguna XVI. mendearen hasieran abiatu zen Nafarroan. 1525 eta 1527 urte bitartean, epaile zibilen bisita izan zuten Erronkarin, Zaraitzun, Aezkoan eta Erro bailare-tako herri eta herrixka guztietan: epaile haiek ehun lagunetik gora erre edo urkatu zituzten, gizonak nahiz emakumeak...



Aldibereko

Ingeborg Bachmann (Erein & Igela)

Paper-ertz batean egindako bozeto moduko batzuk dira ipuinok Bachmannentzat, eta, emakume batzuen erretratua egiteaz gainera, garai jakin bateko ohiturak ere erakutsi nahi izan zituen.

Ipuin independenteak dira denak, baina egitura zikliko bat osatzen dute denen artean.



Lisboako setioaren historia

José Saramago (Elkar)

Raimundo Silva, adinean sartuxea dagoen testu-zuzentzaile lisboarra, mutilzahar metodiko eta bizimodu aspergarria daramana, egun batez, Lisboako setioari buruzko liburu bat zuzentzen ari dela, bere betebeharrari itzuriko zaio eta "bai" jarri behar zuen lekuan "ez" idatziko du. Transgresio txiki horrek Portugaleko Historia aldatzen du, baina baita Raimundo Silvaren beraren historia ere...



Gerra garaiko ametsak

Ngugi wa Thiong'o (Erein & Igela)

Aita bat, lau emazte eta hogeita lau senideko familia kikuyu batean jaio zen Ngugi wa Thiong'o, Limurun (Kenya), 1938an. Haurtzarozume bezain zoriontsua darama mutikoak, britainiarren koloniaren mendean bizi denik ia ohartu gabe. Pixkanaka, ordea, aldaketa ugari hasiko dira gertatzen bere inguruan...



Ya no recuerdo qué quería ser de mayor

María Bastarós, Lucía Baskaran (Temas de hoy)

¿Qué querías ser de mayor? ¿Te acuerdas? Sea cual sea la respuesta, lo que seguramente recuerdes de aquella época es que la vida se parecía bastante a un camino bien delimitado. A una sucesión de certezas que alguien había colocado enfrente de ti: sólo tenías que moverte de casilla en casilla y esperar a crecer.



La mentira

Tommi Parrish (Astiberri)

Un encuentro fortuito entre la cajera de un supermercado y un antiguo amigo remueve el pasado y hace aflorar a la superficie recuerdos enterrados, deseos prohibidos y reprimidos, identidades acalladas y borradas del mapa. Cleary y Tim, que no se habían vuelto a ver desde el instituto, se van de copas juntos y van a pasar la noche charlando de su pasado...



Superman: hijo rojo

M. Millar & D. Johnson, K. Plunkett (ECC)

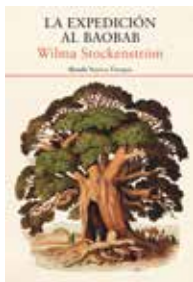
¡Mirad! ¡En el cielo! ¿Es un pájaro? ¿Es un avión? Es... ¡Superman! El extraño visitante de otro planeta que puede cambiar el curso de los ríos, doblar acero con sus propias manos... y que, como campeón de los obreros, libra una batalla interminable por Stalin, el socialismo y la expansión internacional del Pacto de Varsovia.



Incienso

Eileen Chang (Libros del Asteroide)

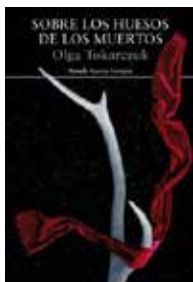
Cuando Ge Weilong se presenta inesperadamente en casa de su tía, la señora Liang, para pedirle que la acoja y así poder proseguir con sus estudios en Hong Kong, no se imagina hasta qué punto ese encuentro cambiará su vida. La señora Liang le abrirá las puertas a un ambiente mundano, regido por la suntuosidad y la hipocresía, y Weilong tendrá que decidir si quiere formar parte de él.



La expedición al Baobab

Wilma Stockenström (Siruela)

Refugiada en el tronco hueco de un baobab, la narradora sin nombre de esta historia intenta sobrevivir en las rigurosas tierras del interior del África austral. Por primera vez en su vida, en la soledad de esa improvisada morada, su tiempo es suyo, su cuerpo es suyo, sus pensamientos le pertenecen...



Sobre los huesos de los muertos

Olga Tokarczuk (Siruela)

Janina Duszejko es una ingeniera de caminos retirada que enseña inglés en la escuela rural de Kotlina K;odzka, una región montañosa del suroeste de Polonia. Cuando la rutina del pueblo se ve sacudida por una serie de asesinatos que tienen como víctimas a varios cazadores furtivos, Janina, apasionada de la astrología, defensora a ultranza de los animales y obsesionada por la obra del poeta William Blake, intentará resolver por su cuenta los misteriosos crímenes.



Desde mi celda

Juan Antonio Masoliver (Acantilado)

«Desde muy pequeño me fascinaban las letras, la tinta, el papel. El papel en blanco y la posibilidad de llenarlo de letras. Nunca he pretendido ser escritor, estas memorias no quieren ser las memorias de un escritor. Lo que quiero es escribir, y del mismo modo que empecé a aprender solfeo, después de traducir, escribir reseñas, artículos, ensayos, cuentos, novelas y poemas, he decidido escribir estas memorias».



Lo que no es tuyo no es tuyo

Helen Oyeyemi (Acantilado)

Lo que no es tuyo no es tuyo es una colección de relatos que comparten entre sí algo más que la colorida prosa de su autora: las llaves, literales y metafóricas, que desvelan secretos y abren por igual puertas y corazones. En un cuento dan acceso a una biblioteca perdida y a un jardín oculto en Barcelona, dos lugares que serán la clave del destino de las protagonistas...



En la mitad de la vida

Kieran Setiya (Libros del Asteroide)

Más tarde o más temprano surgen en nuestra vida una serie de interrogantes a los que no es fácil dar respuesta. ¿Cómo reconciliarnos con las vidas que no hemos podido vivir, con los caminos que no tomamos, con la nostalgia del pasado? ¿Cómo aceptar nuestros fracasos, la futilidad de las tareas que consumen nuestro presente o la propia mortalidad? ...



Nuestra parte de noche

Mariana Enriquez (Anagrama)

Un padre y un hijo atraviesan Argentina por carretera, desde Buenos Aires hacia las cataratas de Iguazú, en la frontera norte con Brasil. Son los años de la junta militar, hay controles de soldados armados y tensión en el ambiente. El hijo se llama Gaspar y el padre trata de protegerlo del destino que le ha sido asignado.

(PREMIO HERRALDE)



Revolucionarios

Joshua Furst (Impedimenta)

Fred (más conocido como «Freedom» para la gente del «movimiento») es el único hijo de Lenny Snyder, legendario activista, carismático líder intelectual e icono de la contracultura americana de los sesenta. Ahora, alcanzada la mediana edad, Fred descubre que no puede actuar como si su psicodélica infancia nunca hubiera existido.



Vida privada

Josep Maria de Sagarra (Anagrama)

Una letra de cambio impagada, detonante de un chantaje de trágicas consecuencias urdido por un gigoló nihilista, levantará los tejados de la alta sociedad barcelonesa de los años treinta, revelando un universo decadente de aristócratas arruinados, entretenidas de oropel, parvenus impresentables y asfixiante miseria moral.

BESTE BATZUK

- **Zigorgabeko loria: Donostia 1813** / Josean Olabe
- **Amua** / Aritz Gorrotxategi
- **Lamento lo ocurrido** / Richard Ford
- **La mansión de los chocolates** / Maria Nikolai
- **El viaje de Cilka** / Heather Morris
- **La ciudad infinita** / Sergio C. Fanjul
- **Sociedad y soledad** / Ralph Waldo Emerson
- **Sin paraíso fuimos** / Amelia Rosselli



DVD & CD



La noche
de 12 años



El vicio
del poder

Juego de
Tronos (Temp. 8)



CD
Irteera argiak
Eñaut Elorrieta

